

كالداهان يأمل في زيارة إسرائيل وبعض الدول العربية

لندن - رويتر - أبلغ نيلسون جيمس كالداهان رئيس وزراء بريطانيا البرلمان أمس انه يأمل ان ياتي دعوات لزيارة إسرائيل وبعض الدول العربية في الشرق الأوسط في وقت لاحق من العام. وكانت الدعوات قد وجهت أصلاً إلى السيد هارولد ويلسون قبل أن يعلن استقالته من رئاسة الوزارة في شهر نيسان الماضي.

كندا اتوافقت على اشتراك فريق تايوان بالدورة الأولمبية

ترجمت حكومة كندا عن موقفها وأعلنت الليلة الماضية ان الفريق الأولمبي من تايوان يستطيع الاشتراك في دورة الألعاب الأولمبية تحت علم الصين الوطنية وتحتلوا تشيدهم الوطني.

ولكن المستر بيتر نوزوف رئيس الوزراء الكندي قال ان فريق تايوان لا يستطيع ان يقول بلده فريق الجمهورية الصينية.

إعتقال ٤٦ مواطناً في غزة

إسرائيل تفرض ضريبة جديدة على أهالي القدس تجار المدينة يهددون بالاضراب بسبب الرسوم الإضافية



وزير الصناعة يستقبل امطاراً من الوفود الأوروبية المشتركة بالبحر

وفد السوق الأوروبية المشتركة يصل لعمان ليبحث العلاقات الاقتصادية

عمان ١٥ تموز - ١١ - وصل إلى عمان مساء امس السيد اوربولى رئيس مجلس وزراء السوق الأوروبية المشتركة على رأس وفد من السوق الأوروبية المشتركة.

يضم أربعة أعضاء في زيارة رسمية للاردن تستغرق أربعة أيام. وكان من استقبال وفد السوق الأوروبية المشتركة في مطار عمان السادة وزير الصناعة والتجارة ومساعد البنك المركزي الأردني والسفير الأردني لدى ألمانيا الغربية.

كما كان في استقباله سكران كل من بريطانيا وفرنسا وألمانيا الاتحادية وبلجيكا والقائم بالأعمال الإيطالي في عمان ومدير المراسم بوزارة الخارجية وعدد من المسؤولين.

وتأتي زيارة الوفد الاردني في نطاق زيارة يقوم بها حالياً لعدد من اقطار الشرق الأوسط وذلك قبل ان يشرع في زيارته لقطار الاتحادات مجتمعي وزراء السوق الأوروبية المشتركة في الشرق الأوسط.

تتم خلالها بحث برنامج التفاهة بين اللجنة الاقتصادية الأوروبية ووزراء الشرق الأوسط وهي الاردن وسوريا.

بحران يستقبل غدا البعثات الدبلوماسية للتهنئة

يأتي السيد مضر بدران رئيس الوزراء وزير الخارجية يوم غد السبت بمعية السلك الدبلوماسي ووزراء وأعضاء الهيئات الدبلوماسية العربية والأجنبية المقيمة في الأردن لتقديم التهنئة لدولته بتشكيل الوزارة الجديدة.



رئيس الأركان السعودي لسدي وصوله مطار عمان

أحمد أسكندر يهنئ أبو عودة

عمان - ١١ - أجرى السيد أحمد أسكندر وزير الإعلام في الجمهورية العربية السورية اتصالاً هاتفياً أمس مع السيد عدنان أبو عودة وزير الثقافة والاتصال مهنئاً بمناسبة تعيينه في منصبه الجديد ومتمنياً له التوفيق.

وصول رئيس الأركان السعودي لزيارة القوات السعودية في الأردن

عمان - ١١ - وصل إلى عمان مساء امس الفريق أول عثمان الصديقي رئيس الأركان السعودي لسدي وصوله مطار عمان.

رئيس هيئة أركان القوات المسلحة السعودية في زيارة خاصة للوقوف على الأوضاع في الأردن تستغرق عدة أيام.

وكان في استقباله في مطار عمان الفريق أول عثمان الصديقي رئيس الأركان السعودي والقوات المسلحة الأردنية وقائد سلاح الجو الملكي الأردني بالوكالة والسفير السعودي في عمان.

كما كان في استقباله مساعد قائد القوات السعودية الرابطة في الأردن والملاح العسكري السعودي وأركان السفارة السعودية في عمان.

تل أبيب - ولف - شنت السلطات الإسرائيلية أمس حملة اعتقالات واسعة في قطاع غزة شملت حتى الآن ٤٦ مواطناً وجهت اليهم تهمة الانتماء إلى منظمات فدائية.

وكانت سلطات الاحتلال قد اعتقلت أكثر من مائة مواطن في الضفة الغربية بغرض التفتيش على الأسلحة الإسرائيلية وأنه تم العثور على ذخيرة ومخدرات.

ولكن قادمون من الضفة الغربية وقطاع غزة ان المنطقة تتعرض منذ ثلاثة أيام إلى هجمات اعتقالات واسعة وتفتيش مطبق بيوت المواطنين واعتقال العديد منهم.

هذا واستمرت الفرقة الإسرائيلية العربية بالقسم من السلطات الإسرائيلية وقسم غربي خاصة على المراسم التي تستمر منذ رومانيا.

وقالت الفرقة ان السلطات المحتلة تعترض فرقة بقادها ١٢٥ ليرة إسرائيلية على الراس الواحد من المشاة وأن هذه الفرقة ستؤدي

أرادة ملكية بتعيين حسن الكايد عضواً في مجلس الاعيان

عمان - ١١ - صدرت الأرادة الملكية السامية أمس بتعيين السيد حسن الكايد عضواً في مجلس الاعيان الأردني.

أمريكا ستبيع الأردن صفقة صواريخ هوك

واشنطن - ولف - أعلن مسؤولون في وزارة الخارجية الأميركية أمس ان الولايات المتحدة ستوقع صفقة صواريخ مضادة للطائرات مع الأردن.

هدوء جميع الجبهات في لبنان

اتصالات سياسية واسعة في العاصمة اللبنانية توقع سفر جلود وعرفات إلى دمشق اليوم

مع الزائد عبد السلام جلود رئيس وزراء ليبيا إلى دمشق اليوم.

ولم يعلن أي شيء عن نتيجة هذا الاجتماع.

ومن ناحية أخرى عقد الميموني اجتماعاً في كركوك وهو القسري الموقت لرئاسة الجمهورية حضره السيد كميل شمعون رئيس حزب الوطنيين الأحرار والسيد سليمان فرنجية واشترك فيه الأب شاريل قسيس رئيس الرهبان الموارنة.

مع الزائد عبد السلام جلود رئيس وزراء ليبيا.

وكان السيد ياسر عرفات سيصافى مع الزائد عبد السلام جلود رئيس وزراء ليبيا إلى دمشق اليوم.

تهنئة إلى دولة رئيس الوزراء والأفندي

نبارك لكم بالغة الملكية الغالية وتتمنى لكم التوفيق لخدمة هذا البلد الحبيب والسير به إلى الأمام تحت راية مولانا الملك الحسين المعظم سربوا على بركة الله والله يوفقكم ويجمعكم أهلاً للخير والعمل البناء.

محمد شفيق الخوري صاحب ومدير خوري رست هاوس عمان

أخفق مجلس الأمن في اتخاذ قرار حول الغارة الإسرائيلية

عدم الضغط لاجراء تصويت عندما بات واضحاً لهم ان المشروع سيخفق في تأمين الحد الأدنى اللازم من الأصوات لقراره وهو تسعة أصوات.

وأصرت الولايات المتحدة وبريطانيا على أن تعرضا للتصويت مشروع القرار الخاص الذي تقدمت به وهو بين عمليات خطف الطائرات ويبيع الدول التي منع ومعاينة جميع مثل أعمال الإرهاب هذه.

موريشوس تندد باحتلال إسرائيل للأراضي العربية

بورت لويس - رويتر - قال السيد شيبور مافور رامغولام رئيس وزراء موريشوس هذا ان بلاده قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع إسرائيل هذا الشهر بسبب سياسات إسرائيل العنصرية واحتلالها مع أراضي ليست لها.

وإذا ان رئيس الوزراء بشدة كذلك في رده على أسئلة في البرلمان الغارة الإسرائيلية على مطار انيق في الرابع من تموز الحالي.

وقال ان هذه الغارة انتهاك لسيادة أوفندا ووحدة أراضيها. وكانت موريشوس قد قطعت علاقاتها مع إسرائيل يوم وقوع هذه الغارة.

إتصالات عربية في القاهرة حول الأزمة في لبنان

القاهرة - ولف - صرحت المصادر المسؤولة في القاهرة ان السيد اسماعيل فهمي نائب رئيس الوزراء المصري وزير الخارجية أجرى أمس محادثات مع السيد حبيب الشطي وزير خارجية تونس.

واوضحت هذه المصادر ان المحادثات بين الجانبين تناولت آخر تطورات الأزمة اللبنانية والعلاقات السورية اللبنانية مع التطورات الأخيرة التي اسفر عنها الاجتماع الطارئ الذي عقدته جامعة الدول العربية وناقشت المصادر نفسها ان السيد معالي حبيب الشطي وزير خارجية تونس.

تهنئة إلى معالي وزير الداخلية الأكرم السيد سليمان عرار

نبارك لكم من أعماق القلوب بالغة الملكية الغالية وتتمنى لكم التوفيق لخدمة هذا البلد الحبيب تحت راية مولانا الحسين بن طلال المعظم متمنين لكم دوام التقدم والله يوفقكم.

محمد شفيق الخوري صاحب ومدير خوري رست هاوس عمان

تهنئة إلى معالي وزير الداخلية الأكرم السيد سليمان عرار

تبارك جمعية التنمية التعاونية الزراعية في عمان لأحد مؤسسيها معالي السيد سليمان عرار بالغة الملكية الغالية وتتمنى له التوفيق والنجاح لخدمة بلده الحبيب تحت راية القائد المعظم الحسين المعظم وسمو ولي عهده الحبيب.

مدير الجمعية المهندس الزراعي تيسير أبو عودة

شكر وولاء لسمو ولي العهد المعظم

بشر الحاج سلامة انبخت الشياح والخيخ واهاني محاس وموم عشائر عباد برقع أبات الشكر والولاء إلى صاحب السمو الملكي الأمير حسن المعظم لفضله بتفاد عطفة مديركم لرواساتنا بقيدنا العالي.

المرحوم يوسف سلامة البخيت

واقدر كان لهذه اللغة السامية طيب الافر في نفوسنا ، سلامين المولى عز وجل ان يحفظ البيت الهاشمي الكريم

العراق تتقي مقتل جنود عراقيين على أيدي الاكراد

بغداد - رويتر - نفي ناطق حكومي أمس ان جنوداً عراقيين قتلوا على أيدي لواء اكراد في شمال العراق في الشهر الأخير.

وكان الناطق يعلق على بيان أصدره في لندن أمس الأول الحزب الديمقراطي الكردي يعلن فيه ان تواجه قتل ٧٣ جندياً عراقياً في اشتباكات في اقليمي خاتين وداهوك في شمال العراق في شهر ايار وحزيران الماضي.

وقال الناطق انه لا صحة لمسي الاطلاق لهذا البيان.

واضاف الناطق يقول انه لا يوجد تأكيد لهذا البيان ولم يقل جندي واحد منذ ان ولي اللواء هارين من العراق بعد الاتفاق الذي تم التوصل اليه في ٦ آذار بين العراق وإيران في العام الماضي.

هام للمهندسين

تعلن جمعية المهندسين التعاونية لاسكان المهندسين

من دعوة الجمعية العمومية لاجتماع طارئ وذلك صباح هذا اليوم الجمعة ١٦-١٧ الساعة العاشرة صباحاً في قاعة مجمع النقابات المهنية بالشامسي وذلك لمناقشة الأمور التالية :-

١ - تقرير مختصر عن ما تم من تجارزات بخصوص مشاريع الجمعية

٢ - عرض نماذج البناء على انشاء لجنة مراقبة وتقييم

٣ - بيان الأعضاء بخصوص قرض بنك الاسكان وما سترتب عليه من التزامات مالية في المستقبل

٤ - مناقشة ما يعرضه الأعضاء من مواضيع

علما بأنه يحق لمصنف التقييد خارج المملكة ان ينيب عنه خطيباً معروفاً اخر بموافقة لجنة الإدارة غير انه لا يجوز للمصنف ان يتوب من اكثر من عضو واحد على ان تقمطليات التابة إلى لجنة الإدارة قبل بدء الاجتماع وساعة على التصل.

أمين سر الجمعية المهندس سمير الدجاني

تنزيلات كبرى

كالمحيي بوتيك

عبد عات / الدور الثالث / شارع الأميرات الجديدة / روست لطايف الحان

تعلن لزيارتها الكرام عن تنزيلات كبرى

على أحدث الملابس لصيفية لهذا الموسم والدرج كمرودة

أعلى الملائم الداخلية الشامية

من اشجار الكافور واللبان والعود

نموذجي

LEADY

DONATELA

LORDY

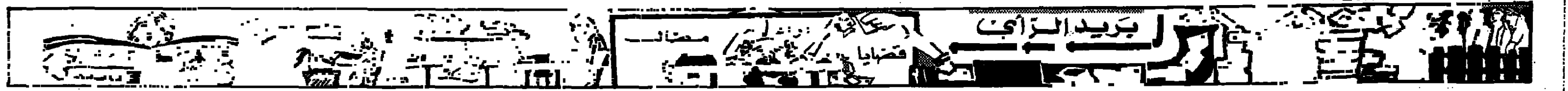
عَلِمْتُ ... الرَّأْيَ

من موظفي الحكومة الأردنية
ويطلب نيوان الموظفين من
الراغبين في العمل بهذه الوظيفة
مراجعتها بأقرب فرصة ممكنة

نظمي السعيد

اشوالف
فہم
الطریق
الحک
مونتریاں

وبليه ويخسر الثمين .
 - على المتعهد الذي تحال عليه المواد دفع اجور نشر
 والاطلاع والرسوم الجبرمية اذا استحق على المواد
 واية رسوم اخرى .
 هـ - يحق للجنة البيع تأجيل البيع في حالة عسدم
 مناسبة للسعر .
 - فك جميع تلك المواد واخلاءها من الموقع خلال
 اسبوعين من تاريخ الاحالة .
 هـ - يتكون الملف الذي يحتوي المزاد ب اسم دائرة ميناء
 العقبة - لجنة البيع .
 ٦ - يمكن للمزاغبين في الشراء مراجعة مراقب اللوازم
 والمستودعات خلال الدوام الرسمي وفي الفترة الواقعة
 بين ١٨-٧-١٩٧٦ ولغاية ٢٧-٧-٧٦ لمعاينة المواد .
 ٧ - تحدد الساعة الثانية عشرة من يوم الارباء الموافق
 ٢٨-٧-١٩٧٦ اخر موعد لقبول المزادات وتفتح تلك المزادة
 في الساعة الواحدة من نفس اليوم .
 مدير عام دائرة ميناء العقبة
 محمود شابسورج



بين الماضي والحاضر والتقليد الأعمى

ماضي قوي لانه قام على أساس قوي . لكن أبناء العروبة رفضوا ذلك وساروا وراء حضارة الغرب واخذوا كل سلباتها وفلا الاسلام لا ياتي من التقليد الا اذا كان غير نافع لكن ما الفائدة من اطالة التسور والتفاخر بلال والنباشي بالسليارات وما الى ذلك .

كلمة للتأمل :

الى هؤلاء اقول ان القديس مرقس الرسول بالنظر همكمم وتكرم .

عمر موسى البشتاوي

قادم اليك يا قريتي

عندما كنت انتشي في حواك الخضر الواسعة وارى اعدادا كثيرة ومفوعة من الناس يفدون اليك قضاء يوم منع في رحابك الجميلة . كنت اشعر بشوق كبير لاكتشاف ذلك العالم الغريب الذي ياتي منه اولئك الناس الغريباء . . . فاضيدهم على النعمة التي حياهم الله بها وجعلهم يظنون في تلك الامكنة القصية . . . ويتبرون في شوارع مبدية نظيفة ويقتنون اوقات فراغهم في اماكن عديدة .

وعندما جعلت نفسي ورحلت بعيدا عنك اخذت ثيابي مشاعرا كثيرة مزوجة بالحزن والام وبكل اشكال الاغتراب . ابقت عندها انني لا احب العيش بعيدا عنك . . . عندها فقط عرفت قبيحتك الحقيقية وعرفت اني وما تعني بالنسبة لي . . . فانا جزء صغير منك لا اقوى على الاتصال ابدًا عنك .

يوما فقط شعرت ان جبي لك لم يكن صفة او عرفانا منسي نوحه . لنما جبي لك رجعي قديم . . . ولد معي . . . وترعرع بين يدي وانا طفل الهوى بترك السراء واللب بحجارتك القاسية « لا زلت اذكر بوضوح تام بسعادة اطفال يلعبون في قاعة ماء تخرج بين بيتنايك الواسعة » .

ان جبي لتسلك المسافة والارض والخضر . . . ولشعر الطراج اقطه يدي من كرمك العالية . . . واروية بناتك بلباسهن الحشم وخطواتهن الرشيقه وهن يحملن الجرار على رؤوسهن بجلب التجار العالية في طريقين لعين الماء .

ان جبي لذلك كله يجعلني لا اطيع البقاء بعيدا عنك . فانيك انا قادم يا قريتي . . . حزم اخمعي . . . وقررت العودة . . . بامر بترك دالما . . . واستنشق هوائك العذب العليل . . .

محمد احمد الرشدي

مكارم الاخلاق

في هذه الامه والاتجاه الآخر ، سلب نوح منه رائحة المقدس والكراهية ونهى الظهور بالفضيل والبرية والشكوك ، وهذا النوع يسهل الى المجتمع ويؤخر التقدم ويفسد العلاقات الاجتماعية ويقوض بنيان الامه ويوجب عليها الشر والهيبة والتي تجر الاثارة اليه ، اخي القاري العربي :

هو ما العمل امام الانسان في هذا المجتمع الحاضر الذي كثر فيه القيل والقال : والهز والنز حتى ضاع الحق وذهب الصدق ، فليطعن ويحاول جاهدا الكسب القوي والذاتي اجرا كان ام لا ام موقفا يحسب لذاته ولا يحسب لشرفه ذاته ، وكان الدنيا كلها ملكا له وحده ، وفي هذا الشبه بحدوثنا يحاول اكل خريسته قاتلا كل من حاول التقدم ، ولكن لماذا بل والى اين يصل جنون مجتمع اليوم !

التي اجتمع من مكارم الاخلاق

التي اجتمع من مكارم الاخلاق والتي بها في مفاوي الرقي والاعمال وتلك التي تسمى الشقي يتكرر في كلمة الشرف او صدق القول بين القلوب ، والقسم بهذا الصدق يعرف الانسان نفسه انه كذلك ومن عرفه كذلك ، اصبح قادرا على حب الخير وحب الحياة التي هي نتيجة علاقات الاراد مع بعضهم البعض ولولا ميزان الاخلاق الحقيقي وهو الصدق لما كان وجود المجتمع ولا تقدم كذلك ومن خلال كلمة الشرف التي يجب ان يتساق بها المواطن ، عليه ان ينم مكارم الاخلاق التي وهبها الله عن طريق الدين للانسان من اجل ان يكون اخا مخلصا للآخر في غرب الحياة ومكارم الاخلاق هي :

الصدق في الحديث ، الصدق في العمل ، اداء الامانة ، وصلة الرحم والمقابلة بالمصنع وبذل المعروف ، وحفظ التمام لاجار ، وحفظ التمام للصدق وقرى الصدق والحياء وهو راس مكارم الاخلاق ، والانسان اليوم عليه بالصدق لكي يحيا ولا يحيا بدون كلمة الشرف .

عودة صرداوي

مفهوم التراث وأهميته في حياتنا

ولكن ان نذكر عكس ذلك نقف فلعقد اننا - في واد الحقيقة الواضحة كالشمس في النهار - وكما ان في الليل انظم في جهة اخرى ولكنها سترع في يوم من الايام مهما طست .

بالتراث هو سلسلة الماضي والحاضر والمستقبل نستفيد منه ونفيد منه فربما . . . فيجب علينا ان ندرسي التراث دراسة علمية موضوعية ثم بعد ذلك نصدر الحكم الذاتي الذي يستحقه انما ان تصدر الاحكام كما نريد فهذا لا يتفق منطق ولا عقل بل هو بالحقيقة والتقاليد العلمي الهادف لتكرار من الكليات كثيرا في ذلك والدعوة الى التراث فافهم ماذا يقول الدكتور طه حسين :

قلن اصحاب القوة انتمسيه انهم تطعموا كل جيب بين الماضي والحاضر وانهم استنفوا حياة لم تمسحها انهم من قبل فلما سمعت عنهم صف القوة والتسوي الى الاستقرار والى التفكير الهادئ والبطان بين انهم قد عبروا ولم يرتدوا وانهم قد وصلوا القديم بالحديث وكان كلهم من الانبياء والرجال اقل جدا من كلهم من استقاء القديم ووصل اسباب الماضي بالحاضر والمستقبل .

يحيى محمد ارشيد

اننا الان نقتل الوقت ولكن لا ندري بان يوما ما سيقتلنا هذا الوقت ، حيث سنستل عن كل لحظة لبسناها من ميراثنا ، فليحسب كل انسان نفسه قبل ان يحاسب .

اذا وضعت يدك امام عينيكي حتى لا ترى الشمس فلا تزل بان الناس لا يروها واذا وضعت حجابا امام عينيكي لاجل ان لا ترى حقيقة الخالق فلا تقي وجود الخالق .

ابراهيم يحيى اليامي

دليل الراعي

كلمات متقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

أوقات الصلاة

نجر	شام	قبر	عبر	مغرب	عشاء
٢:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥
٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥
٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥
٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥
٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥
٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥
٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥
٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥
٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥	٥:٣٥

أسفار القملة

ريال سعودي	دينار	سوري	عراقي	كويتي	بحريني	لبي	دولار الهارات	استرليني	دولار امريكي	مارك ألماني
١٢.٣٨	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣

التكسي المناوب

تاكسي الحمار	تاكسي الحصان	تاكسي البعير	تاكسي الغنم	تاكسي الماعز	تاكسي الخنزير	تاكسي الدجاج	تاكسي السمكة	تاكسي الحمار	تاكسي الحصان	تاكسي البعير	تاكسي الغنم	تاكسي الماعز	تاكسي الخنزير	تاكسي الدجاج	تاكسي السمكة
١٢.٣٨	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣
١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣	١.٢٣

الافانسي

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

الافانسي

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

الافانسي

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

الافانسي

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١			

الرائع الأدبي

غسان زقطان في مجموعته الشعرية المشتركة « عرض حال للوطن » فهم واقعي لقضية الوطن

بقلم:

بسام محمد جرار



حين منشورات رابطة الكتاب الإقليميين صدر قبل فترة قصيرة ديوان شعري مشترك لغسان زقطان ومحمد الظاهر بعنوان « عرض حال للوطن » وفي هذه المعلقة نتحدث عن قصائد الشاعر غسان زقطان على أن نتحدث عن قصائد محمد الظاهر في مقال لاحق .

من خلال فهمه الواقعي لقضية الوطن ، يقدم لنا الشاعر غسان زقطان رؤية واقعية للاتصالات بين الشاعر والحبية . لدى غسان زقطان نخفي العذراء بين الحبيبة والوطن فالحبيبة القاتلة في أقدام الوقت مدمرة لأن تأتي كي تشرك مع الشاعر في رسم الحزن .

هذه الحبيبة لا تلتفت كثيرا حتى تنضم في صورة الوطن وتختفي الإبعاد بينها وبين الوطن فتفقد هي الوطن والوطن هي .

وفي السطور التالية سنتطرق لنرى ملجأ العلاقة بين الشاعر والحبية التي خلصنا إلى أنها الوطن ، ومن لم نصل إلى تحديد فهم الشاعر لقضية الوطن :

تحت الحبيبة مكانا خاصا متميزا لا يمكن لأي شيء آخر أن يحتلها . إنها تفت خارج إطار الزمان والمكان فهي واقعة في العراء تائهة في أقدام الوقت أما صورتها فيلني شكل الوقت ولون الليل .

ولون الليل .. وحيد يشاء ..

هي التي فوق كل هذه الأشياء في المقابل نرى أن الشاعر يكرر في لحظات الموت الأولى ويصرح في قصيدة أحزان القلب الطيب بقوله ميت هي . هو بهذا يحاول الوصول إلى الحبيبة التي تفت خارج الزمان والمكان أنه يحاول الوقوف خارج الزمن من طريق كونه ميت هي وعن طريق تحويل لحظات الموت الأولى بآخر من حبه إلى ولادة (أكبر في جيلنا الموعود) .

هنا يكشف الشاعر أن حبيته على مرى الغنية لأنها في نفس الوقت بعيدة عنه . مع ملاحظة أنه يحاول الوصول إليها .

أن الحبيبة تبقى بعيدة على الرغم من كل محاولاته فلو كان خارج الوطن - كالحبيبة - ليس هو الطريق الصحيح للوصول إليها ولا حتى سنرى كيف يكشف الشاعر الانسحاب الواقعي الحقيقي للوصول إليها . وكيف أنه بهذا يحقق فيها مقبدا لقضية الوطن .

« الحبيبة كالمشاعر » تعيش في غربة ليها خار من الإصداق وكذلك : وأنت تظلمين ضامة كالحبيب يمايلت نجما .

غريبا كحبيبة يسأل .. يسأل يرتد في آخر الليل ..

كذلك وأكبر دليل على شعور الشاعر بالغربة هو تكرار ذكره لاسمها . يمكن عديد في الوطن العربي فهو يذكر اسم عمان مراراً وتكراراً باسم بيروت سبع مرات . وتتردد هذه الأسماء أشد الارتباط بالوطن .

ولكن في أن تكرار ذكره لاسمها يبرهن بهذا الشكل له علاقة بما يجري في بيروت الآن وليس هذا مجال بحث بل هذا الأمر ويستطيع المرء . بتحليل ذكر أسماء الأماكن الأخرى في الوطن العربي . أن يصل إلى الكثير من النتائج وأهل أن يعود لذلك في مقال لاحق .

عبر هذه المقدمات نصل إلى نتيجة مؤداها أن الشاعر يعيش في حالة من الغربة وأن الحبيبة بشعر هي الأخرى بهذه الغربة . وأن الشاعر يحاول الوصول إلى حبيته عبر شتى الوسائل والطرق فلا عجب إذا أن يجرى المصير ذلك الذي يصفه الشاعر بأنه صديق يروح له بكل شيء .

« أعود إلى المصير هذا المصير الأخير إن ما لم أقله قيل علي وأبدا الغنية الزوج » .

وفي مكان آخر :

« وكنت على أوراك المصير فليكن لرب رحيماً يفتضحني » .

إن الانصراف وحده لا يكفي . أن يوصل إلى نتيجة ذلك .

الرغم من أن الشاعر يراه بالإضافة إلى الفقر والمريض والمفقود وأحدة من أدوات التفكير في واقعا المرسي .

والصمت كذلك على الرغم من كونه أغنية الملتزمين بلا أغنيات وأنه أروع ما علينا الحياة إلا أنه عاجز المستعبد أن لا يمكن له أن يؤدي إلى نتيجة .

أما غزوة التي ينتظرها الشاعر ويرى أنها ربما تكون المخلص ، فسرعان ما يتكشف أنه لقائهم من هذا الانتظار غزوة قد عقرت فرس الصيف ونبعت عنه الزاد : « انتظر غزوة أن تتها منذ سنين لم تفر في الحي »

طويل الحرب ولم تتجول في المعراء وغزوة لتسمع صوتي .. تنفث عني بالوت وتناجر بالأمراض وبالمجاذ وشرف الحرب وتنازل بالأسواق وغزوة عقرت فرس الصيف ومنعت عن الزاد »

بعد كل هذه المقدمات ، يصل الشاعر إلى الفهم الواقعي الصحيح للعلاقة بين الشاعر والحبية وقضية الوطن . من هنا يتضح لنا أن الشاعر والحبية لا يمكن أن يكونا شيئاً واحداً . بل إن الشاعر لا يمكن أن يكون شيئاً واحداً . بل إن الشاعر لا يمكن أن يكون شيئاً واحداً . بل إن الشاعر لا يمكن أن يكون شيئاً واحداً .

منها البنيات السابقة العودة إلى الوجه القديم يؤكد على أن الشاعر يربط بين نضال الشعب الفلسطيني منذ القديم ضد كل أنواع والوان الفزاة ونضال الشعب الفلسطيني الآن ضد أعدائه .

هنا يجهر الشاعر بفهمه لقضية الوطن ، وأدراكه للاحول والظفر الواقعي الصحيح للمعركة الية : « ريبك في أحداق الوطنة دموي الإبراهيم أعطيتك هذا القلب وظفت العالم أهل ينمي أكبر في أطراف الدنيا خيرا نخلنا لينا عسلا .

أنه طريق الدم . طريق الكفاح والقتال .

« وإن جسي سكيناً إذا سافرت نجة عاتمة » .

وسيلة نقل .

وكشاعر واقعي يتحدث عن قضية وطنيه مذكراً بأمهاتها

ماذا تقول اليا فطمة ؟

بقلم : عنان علي خالد

الذي يرسم الصورة .. هو الذي يتخيلها ويحياها إلى كلمات مرسومة بدقة وبإمانة .

هذه ليست بدعة البرناسية كما يحلو للبعض أن يفهمها ويفسرها وهي ليست حذرة كما أفاد أحدهم في إحدى ندوات رابطة الكتاب الأردنيين .. بل هي رؤية فنية صادقة كما يصورها الأدب بقلمه كما يصورها الفنان بريشته .

يختار لها الشكل والأسلوب ويحدد الكلمات التي يراها مناسبة . والكاتب الجديد ليس صورة كربونية هزيلة للآخرين . وبالعكس من ذلك تماماً . فإن الكاتب يرسم الصورة بالكلمات (وطبعاً) الحياة تغيرت بشكل عام ، ومستحيل أن يظل الفن عاجزاً عن مواكبة رواج التطور السريع لكافة مرافق الحياة ومشاكلها . فما كان يناسب مجتمع القرن التاسع عشر لا يمكن أن يناسب مجتمع الربع الأخير من القرن العشرين ، وإذا كانت هناك فئة من الناس تصر على مواقفها المتخلفة - فهذا لا يعني أن يتكسب الفنان على عقبيه كي يمايل على حساب أصابعه وفنونه .

أقول مرة أخرى أنه من الخطأ الفاحش التفكير أن الكاتب يجب أن يكون مجرداً لا تأثر به من قبله . وأن يتراجع كي يثبت للناس أنه قادر على استحداث (خرافات) عفا عليها الزمن مثل (الخرافات) التي سمع بها نقادنا ومصورها جيداً .

أخيراً ما زالت أوسم بضرورة استمرار الكاتب على موقفه صلبة وأن لا يكون متردداً ومزدوج الشخصية .

الجديد الذي مل سبلات القرصنة الأدبية بالحروب السفيفة التي يشنها دعاة التقهقير وزيانهم يطبع إلى رؤية ذلك الجور الأدبي الصبي - المتميز بالأخلاق والوعي وبعد النظر .

والحقيقة فإن القصيدة القصيرة المعاصرة شأنها شأن القنن المتطورة الأخرى ، لم تعد صورة طبق الأصل لموضوع يعالج قضية اجتماعية ويضع الطول الجاهزة على طبق من ذهب . أو تلك الأسلوب الخيالي الرومانسي القائم على حشد أكبر قدر ممكن من التعابير الرنانة والاستعارات المنقطة .

القصيدة تشبه إلى حد بعيد ما يقوم بعمله الفنان حين يرسم لوحة فنية لموضوع ما - يمتزج في هذه اللوحة حس الفنان وموهبته إلى جانب الموضوع . لم يعد الآن التصوير الكلاسيكي مقبولا بعد ما أخذت المدارس الجديدة تأخذ طريقها إلى ساحات الفن .

فالفن الحديث يقوم على النطق والفكر . والرسام هنا كريكاتير ومعلق سياسي واجتماعي وواعظ وخبير ومزارع وعامل منجم وقابلة قانونية .

الرسام يتلهم وحده من البيئة والجمع من الصراع الطبقي . من نضال الأمة قديماً لدى الفنانين الواسائل في نقل رسومهم وفنونه ، وهذا لا يشكل حاجزاً رهيماً أمام الفكر والوعي ، كما لا يعطي الآخرين الذين قد تشكل عليهم الأحداث وتخونهم الرؤية كي يحدوا اتجاهات هذا الفنان وتلقينه ما يجب عليه أن يفعله .

أن القصيدة القصيرة اليوم هي أشبه ما تكون باللوحة الفنية فالأدب هو

يا فطمة جديدة يخلقها أحد القناصة في الحركة الأدبية عندما .. تتصل على ما يلي :

مطلوب كاتب قصة قصيرة لديه الإمكانيات والمؤهلات الثقافية لصنع وتصنيف قصة قصيرة ذات إبعاد مبلورة ومشتملة على علم الطوبوغرافيا والرياضيات الحديثة والمصطلحات العلمية الخ . الخ فمن يأنس في نفسه الكفاءة والقدرة فأن صدر الحركة الأدبية الرحب مفتوح بكل ما لديه من ساحات وميادين لاستقباله ودعمه وتكريسه ككاتب قصة من الدرجة الأولى وتصنيف اليا فطمة ذلك لأن جميع الانساق القصصية المطروحة حالياً في أدب القصة القصيرة عندنا عاجزة وكالحة اللون لا تعكس اتجاهات ولا تليق أحداً مطلوب من كتاب القصة القصيرة عندنا أن يكتب موضوعية بنسابة تحوز على رضا ومباركة أصحاب الشأن في الحركة الأدبية .

المناصب الرفيعة والمراكز الحيوية في الحركة المذكورة .

إلى هنا ننقضي من تفسير ما جاء في مذكرة أحمد . النقاد في محققته النقدية وهذا الكلام وما يليه ليس بحثاً في الأدب على دعابة النقد والتحليل وعرض العضلات في هذا البلد .

ولكن لعين الحقيقة فحسب للقاء الجديد الذي بدأ يتسرب رباح حركة أدبية نظيفة . ولم تعد تنطلي عليه الأحكام المزاجية وأساليب الاصطلاحات (المفارقة) والقوالب الجاهزة التي طال استعمالها حتى غدت عسيرة الهضم على (إن السجين فالحقاري)



— انظر يا صديقي .. هذه ماشيتا كما تركها ، وذلك بيتنا وتلك مروجنا —

وعندما اقتربنا رأيت شيئا وإمارة يجلس أمام بيت من الشعر . وكنا والذي حبيب ، فسمعت وأدعته تقول :

أيا حبيب .. ألا ترى ؟ أليس ذلك حبيب ؟

فوقه أبو حبيب وهو يقول : نعم يا أم حبيب .. انه هو —

واسرعا نخونا ، وضمت ولدها وهي تقول :

— ولدي حبيب .. الحمد لله انتي رايتك —

وصلتنا أم حبيب ، والدموع تفرق وتلك حبيب ..

— لماذا تركتنا يا ولدي ؟ لماذا رفضت بذلك وانت أغز ما لدينا في هذه الحياة ؟

وقال أبو حبيب :

أهلا وسهلا بكما . أهذا تغيب عنا كل هذه المدة ونحن في مثل هذه السن ؟ ليك يا ولدي بقيت معنا . أوتظن أنك ستحتاج ونحن بهذا الكثر من المال والمالشية ؟

وأدرك حبيب ما يعنيه والده من ألم لهددها عليها وما يحس به من حسرة على غفائه لها ووجدتها .

ولكن حبيب أخذ يبعث نبيها الطمينة وأكد لها سروره وارتجائه في دراسته وعيشه معنا .

تقينا معهما مدة الطفلة بكرام بالغ . وأمر حبيب أن يصحب القطيع في اليوم الثاني كعادته نياما في من أيام الرعي . ومررتا بجميع الأماكن التي كان يرعى فيها . وكان يحدثني في كل مكان من تذكياته أيام الحضر والصيف ، وعن حبه لها .

في الكتب المتنوعة في الأسواق انطلقت لجنة الكلمات

تملا رحب الاتفاق

لبي الأحرار الصوت الصارخ

ومشوا ... يتحدون جبال الخوف ، ووديان الموت ...

ملأوا الساحات

ورغاب الدرب يغنون :

لينا تمشي فوق الشوك ،

تعاقد وجها يتلالا في الانفاق

كبرت لينا .. عشقت لينا ...

لينا تعشق حتى الموت

لينا ... لينا ...

عاشقة من جبل النار

ما أجمل أن تمسك ...

في زمن الضيق ...

العشيق يحررنا من سجن وحصار

عشقتك يا وطني ...

مرقا أخطار

أحرقتنا يا عشق ،

مراكبتنا لن تبحر بعد اليوم ،

فغشقتك يا وطني ...

مجزرة وحما

غشقتك يا وطني ...

علينا لغة الرفض ...

السطر الثاني :

أهترا الصمت .. وقينا لنمارس تفجير الكلمات

السطر الثاني :

الكلمة صارت رفضا يحرق تاريخ الظلمات

السطر الثالث :

من يمش على الجرح باصرار

لا يخشى أن يحل فوق الاكتاف ،

إلى عرس نهام

السطر الرابع :

الوطن الأخضر أشجار ،

تكر في جبل النار

السطر الخامس والسادس .. والعاشر :

الوطن الأخضر أشجار ،

تكر في جبل النار

— يا مرحبا بك .. أهلا وسهلا . أي والله مقدم عزيز ..

وعادت أم حبيب تسال ثانية :

— لماذا لا أرى ولدي معكم ؟ هل جرى له شيء لا سمح الله ؟ أن قلبي يحسني يا حبيب ليس بغير ، هكذا .

أص ، لا تشغل بالي عليه منذ يومين ..

وقلت في نفسي : يا الهي كيف يحس قلب الأم منذ يومين ؟ أي منذ أن مات حبيب .

فقطرت إلى والذي ليندر الموضوع . وبعد أن صمت الجميع والدهشة تحوم على وجه والذي حبيب ، قال والذي :

— أسأل الله لكيا المومن . لو أنني أصبت بأغلى شيء في هذه الحياة لكان أهول علي من أصابني بحبيب ، فهو بمنزلة إني هذا .

كان هذا ما قاله إني .. وكانت كلماته هذه آخر ما وصل إلى أم حبيب وكنا نعالجها تعود إلى وعيها فنقول :

— يا رب لا تفرق بيني وبين حبيب والحقني به ، فحبيب موهبة نفسي ونور عيني ..

وظلت الكتابة تغمر قلب أم حبيب والحزن والمرارة يعيشان في صدر أبيه حتى نهاية العمر .



محمود فضيل التل

أقول كلمتي

الصندوق الجديد

يجتمع في القاهرة يوم السبت القادم وزراء مالية أربع من الدول العربية هي المملكة العربية السعودية والكويت والإمارات المتحدة وقطر للبحث في تنفيذ الاتفاق حول إنشاء صندوق عربي لدعم الاقتصاد المصري برأسمال قدره ألفا مليون دولار .

ومن حيث المبدأ فإن المرء لا يسمعه إلا أن يعبر عن اغتيابه بهذه البادرة أولا لأنها تعبر عمليا عن روح التضامن العربي ومقتضياتها وثانيا لأن الشقيقة مصر قد تحملت طوال تاريخها الحديث العبء الأكبر بين الشقيقات العربيات في جميع القضايا القومية وثالثا لأننا نؤمن أن لهذه الأمة العربية الحق في أن تستفيد من النفط العربي سيما وقد كلفها مجرد وجوده الكثير مما تواجهه والكثير مما تعرضت له .

ونحن في الوقت الذي نرحب بهذه البادرة نرجو أن تشمل أقطارا عربية أخرى ونخصوصا أقطار المواجهة التي تواجه بسبب من ظروفها الجغرافية التزامات قومية ليس من العدل أو المنطق القومي أن تواجهها وحدها خصوصا وأن الصود العربي في نظر العالم ، والقوة العسكرية العربية التي يحسب لها حساب في أية معركة مع العدو المتربص بشن مصادمات جديدة كلما لاحظ أن ظروفها معينة هي في صالحه .

أما الملاحظة الثانية فهي أننا نأمل أن لا يكون الصندوق العربي الجديد صرة اغراء تقتصد إلى اغراء السدول العربية الأخرى بانتهاج نمط سياسي معين .

أنا إذ نصي الدول العربية المشتركة في هذه المبادرة أقام في أن تكون هذه المبادرة خطوة أولى تتبعها خطوات أخرى من نفس النوع وفي سبيل مساهمة أقطار عربية أخرى على استكمال برامج التنمية والحصول بحرية على ما يضمن توتنها واستعدادها العسكري حتى تكون فائزة على أن تقوم بواجبها في مواجهة العدو الذي يتحدى الأمة بأسرها .

عبد الرحيم عمر

مطلوب مكاتب للايجار

مكون من ثلاث غرف وقم في الشيفرستان أو القنصلية
يرجى الاتصال بهاتف ٤١٧٠٧

تتويجه

تعلن شركة البحار العربية للتأمين المساهمة المحدودة :
بأنه قد وقع سهر في إعلانها بتاريخ ٢٥ - ٦ - ١٩٧٦ من حيث عدد الاسهم المخرجة حيث يجب أن تقرا خمسة عشر ألف سهم بدلا من عشرة آلاف سهم . وقد اتفق اغنيوه .

اعلان طرح عطاء

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاء رقم ٩٤-٧٦ لتوريد ضاغطه هواء متنقلة
PORTABLE AIR COMPRESSOR

يمكن لمن يرغب بالاشتراك بالعطاء اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات مقابل (٥) خبسة دنائير اردنية للنسخة الواحدة مصطحين معهم الوثائق الرسمية التي تثبت تقيدهم في سجل الشركاء والوسطاء التجاريين .

آخر موعد تقبل العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٠-٨-١٩٧٦ .

رئيس مجلس الإدارة

مطلوب موظفين

فندق الاردن انتركونتيننتال - عمان بحلجة السي اشخاص من ذوي الخبرة للعمل في المهن التالية :

- ١ - طباطين يجيدون الطهي بمختلف انواعه .
- ٢ - مسرعة من ذوي الخبرة في أعمال السفرة .
- ٣ - سكاكين للعمل في قسم المصيفة .
- ٤ - فرائش سبق لهم ان عملوا في هذه المهنة .
- ٥ - عمال تنظيفات .

من يرغب في العمل عليه مراجعة مكتب شؤون الموظفين بالفندق أثناء الدوام الرسمي من الساعة الثامنة صباحا لغاية الساعة الرابعة من بعد الظهر ما عدا يوم الجمعة .

مدير شؤون الموظفين
فندق الاردن انتركونتيننتال

بحث العلاقات الاقتصادية بين الاردن وهنغاريا

استقبل الدكتور هاشم النحاس وكيل وزارة الصناعة والتجارة في مكتبه صباح امس السفير الهنغاري المقيم في دمشق .

التقيض على ٢ امريكين حاولوا تهريب الهيروين عبر موسكو

موسكو - واف - ذكر مصدر امريكي امس ان ثلاثة امريكيين قد ادينوا بالسجن مدى الحياة في شهر يونيو الماضي في موسكو بتهمة حيازة مخدرات .

واضاف هذا المصدر انه القى القبض على الاشخاص الثلاثة الذين رفضت السفارة الكشف عن اسمائهم في ٢٧ يونيو الماضي ببطار كيريميتشيو بيموسكو وهم يحاولون تهريب ٢٣ كيلو جراما من الهيروين أثناء توقفهم في هذا المطار قاصدين من كولا لالامبور وفي طريقهم إلى بلد اوروبي لم يذكر اسمه .

وتمكن بعض الموظفين في القنصلية الامريكية من القيام بزيارتين لواطتهم الامريكيين في السجن وذلك في الوقت الذي تستمر فيه إجراءات التحقيق .

ويقضي القانون السوفيتي بالنسبة لهذا النوع من الجرائم بفرض عقوبة السجن لمدة سنة .

قرض كويتي لجمهورية بوروندي

الكويت - رويتر - تم التوقيع على اتفاق هنا تحصل بوروندي بموجب على قرض بمبلغ ٣٠٠,٠٠٠ دينار كويتي - ٦٠٠,٠٠٠ جنيه استرليني من الكويت .

وسيتستخدم هذا القرض من الصندوق الكويتي للتقوية الاقتصادية العربية في تمويل جزء من نفقات مشروع لزراعة البن والتاج . قال المسؤولون انه سيقتلي مساهلات كلك من مؤسسة التنمية الدولية التابعة للبيتك الدولي .

ويتم وفاة القرض الكويتي على مدى ٢٠ سنة بفائدة قدرها ٢٥ بالمائة بعد ست سنوات مفعلة من التفاوض .



أحدث ما نشره اليوم

- الموعد - فنية اجتماعية لبنانية
 - الأهر - دينية مصرية
 - سمر - أطفال مصرية
 - سعد - أطفال كويتية
 - الكواكب - فنية اجتماعية مصرية
 - الفرسان - فنية اجتماعية سورية
 - الأخاء - اجتماعية ايرانية
 - طبيبك الخاص - صحية مصرية
 - دراسات الخليج - تبحث في الشؤون العامة للخليج العربي
 - اقرا - اجتماعية سياسية سعودية
 - الوعي العربي - ثقافية شهرية مصرية
 - عالم المرأة - موسوعة علمية مصورة
 - تألم - أمريكية جامدة
 - نيوزيك - أمريكية جامدة
- تكتب :
في التقى الإثني التطبيقي - محمد علي أبو حمزة ١٠٠٠

وكاله التوزيع الاردنية

انذار الى

تاريخ التفتيش
٧٦-٧-١
٧٦-٧-٦

المعامل حمد عبد الله الجماعي
المعامل الفني احمد سالم ابراهيم

لقد تفتيتنا من مركز عمليكا في هذه السلطة اعتبارا من التاريخ المين اراء اسم كل منكنا ولم تعودا اليه حتى الآن .

عليه انتركنا بالعودة لملكنا خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان والا تعتبرنا مفصولين من تاريخ تفتييكنا .

استنادا لاحكام قانون العمل الاردني وتعديلاته .

نائب رئيس سلطة المصادر الطبيعية
المهندس احمد دختان



صورة من الارشيف للكونيل هوشم بايز يرتدي زي قوات الصاعقة الألمانية ايان حكم حظر وقد قتل يوم الاربعاء الماضي على يد منظمة سرية تدعى - المتقنون - وكان الكونيل بايز قد ادين عام ١٩٦٦ بقتل ٧١ من المدنيين الامريكيين .

بعد مشاركتهم بمؤتمن وكالات الانباء وفد الإعلام السوري يعود إلى دمشق

دمشق - سانا - عاد مساء امس قداما من الوفد الهنغاري صابر لخطوط المجر العام للوكالة العربية السورية للاتية والسيد منيب الرفاعي مدير ادارة الاعلام في وزارة الخارجية بعد مشاركتهم في مؤتمن وكالات الانباء للدول غير المتحار الذي عقد في نيودلهي خلال الفترة ما بين ١٢-٨-٧٦ .

هذا وكان الوفد الاعلامي للجمهورية العربية السورية برئاسة السيد احمد اسكندر احد - وزير الاعلام - قد قام في مؤتمن وكالات الانباء دول عدم الانحياز ونشاط بارز لتوضيح مواقف القطر العربي السوري وصورة نمالة المرفعة على جميع الاصعدة .

عقد مع السيد وزير الاعلام مؤتمنا ضحيا في نيودلهي كما عقد لقاء مع رؤساء تحرير الصحف الهندية حيث

شرح مواقف سورية العربية من الأحداث الراهنة وجهودها الخيرة لوقف اقتال الاخوة في لبنان . ووضع حد للواجبة التي اريد لبنان ساحه لها .

وقد اوضح السيد الوزير مواقف سورية المدنية والناحية اراء المساهمة اللبنانية وحرص سورية على عدم زج القومية الفلسطينية وتوريثها في مشكلات لبنان الداخلية كما أكد اصرا القطر على التماس لتقوية القرمة على اداء الية العربية التي يعملون على تقسيم القطر الشقيق .

كما القى الدكتور صابر لخطوط المجر العام للوكالة العربية السورية كلمة في مؤتمن وكالات الانباء لدول عدم الانحياز شرح فيها الدور الكبير الذي يلعبه القطر العربي السوري بقيادة السيد الرئيس حافظ الأسد في حركة عدم الانحياز كما اوضح للسادة اعضاء المؤتمن الجهود الكبيرة التي يبذلها القطر لايقاف القتال في لبنان .

بحث العلاقات الاقتصادية بين سوريا والمنايا الديمقراطية

دمشق - سانا - استقبل الاستاذ محمد حيدر نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية في الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر امس السيد سهر الماني الديمقراطية بدمشق .

وقد خلال القابلة بحث العلاقات بين البلدين .

فقدان رخصة

اعلن لنا احمد اسحق فايد عن فقدان رخصة قيادة سيارة مع هوية موثقة اياه والجارى فالرجاء ممن وجدوها ان يخبئها الى سلطة اياه والجارى بجيل الحسين أو جبل عمان .

فيله جليل الشكر

اعادة طرح عطاء

تعلن بلدية فتوح عن طرح عطاء انشاء مدرسة نموذجية مكونة من تسعة غرف تدريس قياس ٦×٤ لمرسة الذكور وانشاء اربعة غرف تدريس قياس ٦×٤ لمرسة الاناث ، فعلى المتعدين المصنفين لدى وزارة الاشغال العامة والراغبين في العطاء مراجعة مديرية هندسة بلديات محافظة الكرك للحصول على نسخ العطاءات مقابل دفع خمسة دنائير ثمنا للنسخة الواحدة غير مستردة .

آخر موعد لقبول العروض الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٦-٧-٢١ مغربا بكمالة مالية أو شيك مصدق بقبلة ١٠ بالمائة من العطاء .

اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء .

رئيس بلدية فتوح
ضامن نايف

أوغندا تحذر بريطانيا بعدم إرسال طائراتها لتحويل عاهاها

لندن - رويتر - ذكر راديو اوغندا أن الاوامر صدرت الى القسوات العسكرية الاوغندية باسقاط أية طائرة حربية بريطانية تظهر في سماء اوغندا .

ونسب الراديو الى ناطق عسكري حكومي قوله ان ارواح الرعايا البريطانيين في اوغندا ستصبح عرضة للخطر ايضا اذا ارسلت بريطانيا ايا من طائراتها الحربية الى اوغندا .

وقال الراديو ان الناطق كان يعنى على نيا في صحيفة للثنية يقول ان اسطولاً من طائرات سلاح الجو البريطاني وضع في حالة اذار لنقل ٥٠٠ بريطاني لا يزالون يقيمون في اوغندا اذا نقر اجلاؤهم عن البلاد .

ولكن سلاح الجو البريطاني نفى هذا القيا .

بناء بلدة جديدة في ابو ظبي

ابو ظبي - رويتر - ذكر مسؤولون من ان الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امر ببناء بلدة من ١٧,٠٠٠ مسكن تكون تابعة لمدينة ابو ظبي .

وسيقط على البلدة اسم بني ياس تيمنا باسم القبيلة التي تنحدر منها أسرة الشيخ زايد . وسقطام في موقع يعرف باسم الفرق عند طرف ممر بريت جزيرة ابو ظبي بالبحر الرئيسي .

وقال المسؤولون ان الشيخ زايد امر ببناء البلدة وكل الخدمات اللازمة لها عندما زار وزارة الاشغال العامة امس .

وستتألف البلدة من المرحلة الاولى من ٧,٠٠٠ مسكن وفي توضع تقديرات بعد تكلفة اقامة البلدة .

مئة سوريا الكبير

جلسة هادئة ومستمعة حيث المناظر الطبيعية الساحرة يقدم : اشرف الماركة الشرقية والغربية .

العاب : مراجيح لا طينالب

مئة سوريا الكبير / الرصيف - تلفون ٤٦

اعلانت ببيع

تعلن جمعية مزارعي وادي اليابس التعاونية الزراعية عن رغبتها في بيع المعدات التالية بطريقة المزاد العلني وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ - ٧ - ١٩٧٦ ما بين الساعة العاشرة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا .

- ١ - تراكتور نوع سوبر تاجر وبزورق قوة ٢٥ حصان في حالة جيدة .
- ٢ - ثقل ركن نوع هولدر سعة ١٠٠٠ لتر في حالة جيدة .
- ٣ - ثقل ركن نوع كاري سعة ١٠٠٠ لتر في حالة جيدة .
- ٤ - عود حراث ذات سكين .
- ٥ - كاتيفر ذات خمسة سكين .

فعلى من يرغب في الشراء عليه الحضور الى مقر الجمعية اكالسن بوادي اليابس في الموعد المحدد مصطحبا شيك تامين أو كفالة بنكية بقيمة ١٠٪ من الزاودة .

مدير الجمعية

نتائج يانصيب نادي معان للتخفيف الرياضي

جرى على التوالي الخمسة للجمعيات الخيرية في قاعة مبنى الاتحاد العام للجمعيات الخيرية السحب على اوراق يانصيب النادي بحضور كل من السادة :

ماجد عوده سعيد امين السر ، وخالد الشراري امين الصندوق ، وسعد كرشان ممثل مؤسسة رعاية الشباب والسيد وليد عواد كريم عضو الهيئة الادارية .

وفيا يلي لساء الجوائز الاربعة :

الجائزة الاولى الرقم ٢٦٨٥ فاز بجهاز تقريون ناشيونال عادي ٢٤ بوصة مشترى من وكيل الشركة بخصم ٤٠ بالمائة .

الجائزة الثانية الرقم ١٨٧٢ ثلاثة غيليس ١٢ قدم مشتراة من وكيلها شركة غيليس بخصم ٤٠ بالمائة .

الجائزة الثالثة الرقم ٥٧١٩ قرن غاز ثلاثة عيون .

الجائزة الرابعة الرقم ٢٠٨٤ غسالة اطفال مقبلة من محلات السيد فواز المجاني - معان .

الجائزة الخامسة الرقم ٢٣٧٥ مروحة طاولة توشيبا مقبلة من محلات تاحت وكياتي وصفيدي .

الجائزة السادسة الرقم ٢٨٩٠ مسجل نيفيكو مقدم من وكيل شركة نيفيكو - عمان .

الجائزة السابعة الرقم ٧٥٢٣ محول كهرلاني تلفزيوني - مقدم من محلات الرياض مانور ابو صالح - معان .

الجائزة الثامنة الرقم ٧٦٩٢ سيشوار شعر مقدم من محلات السيد محمد فهد القرامسة - معان .

الجائزة التاسعة الرقم ٩١٨٥ ساعد يد رجالي سترن مقبلة من محلات فايز ابو طوية - معان .

الجائزة العاشرة الرقم ٥٧٩٦ موكي كهرلاني مقدم من محلات السيد صبحي الخفزي - معان .

الجائزة الحادية عشرة الرقم ١٥٩١ موكي كهرلاني مقدم من محلات عبيد نافرة واولاده - عمان .

الجائزة الثانية عشرة الرقم ٦٧٠٣ اثنين تقريون داخلي وغاز صغير مقدم من محلات السيد عباس ابو كركي وشركاه .

يرجى من اصحاب الجوائز الفائزة مراجعة سكرتير النادي ما بعد الساعة الرابعة يوميا لاستلام جوائزهم .

هيري

تلفون ٨٧٠-٦٧

arar

النوع ا الأوروبي

حسب استخدام على الاعلان

هدوء جملة

في ناحية وإغرابي الشئ
أفكار أنصار الرئيس في
أحياء أخرى . وقد أثار
الهدوء خدج على أ
التقلية .

وقال راكبو صوت
في قمار الرزق الشئ
بوتواحي يربوت الشئ
الأول الليل وحي الصبي
ن الدافع الميمنية
وعن رايدو (عصف

يؤيد الرئيس سليمان
أقوات ميمنة تحت
وسيطرت عليه
الجيشي من الدية .

وكانت اشتباكات
بين الماضية على جبهة
على طريق دمشق وعلا
مضطر كبلو قرأوا
ولكن مسنر .

تدعي حرسها
التي

معرض نفوسية
ريم
عديا
عظم
يضم
أحمد المولد
من الألبسة الجاهزة
النسائية والرجالية والتولادية
س.م. ١٠ تقدم هذا الأعمال
معرض
محمان شاخ المولد مركزية س.م. ١٠١٠

رَبِّهِمْ
 عَدِيٍّ عَدِيٍّ
 بِقُدْرَتِهِ
أَحْمَدُ الْمَوْلَاةِ
 مِنَ الْأَكْثَرِ الْجَاهِزَةِ
 التَّسْلِيَةِ وَالْجَاهِلِيَةِ وَالْأَكْثَرِ
 مَسْرُورَةٍ ١٠ مَقَامُ هَذَا الْأَعْلَى
 مَسْرُورَةٍ
 مَحْمَدُ شَاخِ الْأَمَانَةِ وَكَرْمَلِيَّتُهَا ١٣٩٥

مفتی فاضل

سَيِّمَانِ عَرَارٍ يَفْعِي يَمِيزِدْ مِنْ الْحَزَنِ
وَالْأَسَى ضَمِيغُهُ وَأَخَاهُ الرَّجُومُ :
عطا الله خليل كريشان
تَقْبِدْ أَلَاهُ الْفَقِيدِ الْغَالِي يُوَاسِعْ
رَحْمَتُهُ وَسَاكِنَهُ تَمْنِيعُ حَتَايَاهُ وَالْهَمُّ
أَلَاهُ وَيُؤَيِّسُ الصَّبْرَ وَالسَّلَاطَانَ
أَنَا لَهُ وَأَنَا إِلَهُهُ وَرُحْمَتُهُ

نعم فاضل

لہ خلیل کی

والله اعلم
عَلَّمَ اللَّهُ حَلِيلَ كَرِيمَانِ
 الذي انتقل الى رحمة تعالى
 صباح أمس في مدينة عمان رحم الله
 الفقيد رحمة واسعة واسكنه جنة
 جناته
 انا لله وانا اليه راجعون
نعي صليتين

بجي حاصل

نعي فاضل
ال ابو عليان في الاردين واخراج
بنعون يمزيد الاسى والحقن المرحوم
قواد نمر بشير
ويتقدمون من ا.ا. ولؤيه بلحر النعاري
رحمه الله رحمة واسعة واسكنه
فسيح جناته .

سال و رمضان ۱

الحاج سالم رويضان الخوالدة
والعرفن سليمان وعشرة الخوالدة
وعمر مشعل بني حسن يعون يعز
أخرون وألأى أبنهم أأر
الرائد محمد رضا سالم
الخوالدة
الذي أأته أأأأ أول أأس أأر
أأأ أأأأ أأأ في مأسأأأ أأأأ
أأأأ وأأ أأأ أأأأ أأأأ أأأ

1. What is the purpose of the study?

عبد الله بن عبد الرحمن
بفضل الله وقدره زعيم الحرم
عادل عبد الرحمن
مدير فرع البنك في الشرق الذي لم يترك
أحد وكان خلال الأزمات والزواجر
الاستعداد الإنساني منذ صغره القادر
وأولاده وشعبته وال نصيب الكرم
وسكنه تسخج جنده وبهم الله وتوحيده
إنا لله وإنا اليه راجعون

المفكرة

فيلسوف وساعر يسألان

الزواج مرقاً أم طريفاً؟

— كانت المرأة .. خاصة الشرقية ترى الزواج امطورة .. والزواج مرقاً والحياة الزوجية مخططة استراحة للشيفوخة والمجهول اعظم .

وظلت المرأة تتزوج وتلد وتستمر على هذا النمط وعلى هذا الاعتقاد وظل الرجل هو سيد البيت والامر النهائي في كل شيء .

كان هذا بالاسلام .. اما اليوم فهل تغير الموقف .. ام ظلت النظرة نفسها والوضع على ما هو عليه بعد ان وصلت المرأة الى ما وصلت اليه ؟

هل المرأة ما زالت ترى الزواج محطة استراحة ام انها باتت ترى به يداً ورفيقاً يشاركها رحلة الحياة ..

ليس الجواب اوالموضوع جديداً من حيث الشكل .. من حيث نظرة المرأة الخارجية للزوج والزواج . وليس الجواب شعاعاً مستهلكاً تلوح على صعيد المرأة أصبحت نصف المجتمع وان حقوقها تسبح لها بما تسمح به حقوق الرجل ، وبان صوتها صار مسموعاً وبان الرجل لم يعد كل شيء في حياتها . الجواب ليس هنا .. بقدر ما هو هناك في داخل

المرأة في اعماقها حيث تقتنع ان تكون (مدام كوري) اخرى مستقلة ومشاركة . ورغم ان الجيل الجديد عصر التكنولوجيا والاقتصاد ورغم ان فتاتنا يتسرن المجلات الغربية وشبابنا يبخنون امام اياهم الا ان هذا الجيل ما زال يمتص اراء الاجيال التي سبقتة وليس ذنبه بقدر ما هو ذنب الذين حولوا هذه الراء الى طقوس وقوانين . رغم هذا يقول ان نسبة كبيرة من ابناء هذا المجتمع المتدين ما زالت تستقي حكمها على القضايا المهمة من وراء اراء الجيل الماضي وما زال (ابن جاري) الذي حصل على ليسانس يطلب من امه ان تختار له شريكة مناسبة لان والدته تعرف (مصلحته اكثر منه) وما زالت ابنة خالي التي اكملت دروسها الجامعية تؤكد بانها تريد عريساً ذا مركز مجتسم . يوفر لها كل شيء حتى

ترتاح من عناء المشوار الدراسي الطويل .. وكان المشوار نهايته الطبيب ولليسانس مصيره طبخة محروقة .

واخر احصاء جاء من فرنسا يقول بان عدد الزيجات كان في العام الماضي ٣٥٠ الفا وارتفع هذه السنة الى ٤٠٠ الف . واغلب هذه الزيجات تمت بين الفتيات اللواتي تتراوح اعمارهن بين ٧ و ٢٠ سنة والشبان بين ٢٠ و ٢٣ سنة .

ويا عزيزتي المرأة .. هل تتزوجين في هذه السن وكيف تنظرين الى الزواج في هذه المرحلة وهل ما زالت نظرتك كنظرة امك لم اترك ترين الرجل شريكاً ورفيقاً في رحلة الحياة ..

وقبل ان اسالك هذا السؤال تعالي نقرا ما قاله الاديب ميخائيل نعيمة في كتابه (كتاب مرداد) عن الزواج :

— ان مرحلة الثنائية او الزوجية هي مرحلة

لا بد من اجتيازها لبلوغ الاحدية التي هي اساس الحياة . فكما ان الحياة في اول نشأتها ليست ذكراً او انثى كذلك ستكون في نهايتها لا ذكر ولا انثى .

الكامل الوحيد الذي عرف ان الحياة هي امة وام كل شيء .. ليست بالذكر ولا بالانثى بل هي قوة سريديّة تتماثل فوق جميع المتناقضات .

اما نزار قباني فيقول عن الزواج :

— ان الزواج بنظري هو الوصول الى مرحلة الطمانينة كل فنان يحاجة الى حد ادنى من السلام ليمارس الكتابة .. وانما كنت ولا ازال ارقن بان اي فن حقيقي لا يمكن انجابه في اطار من افوضى والتسكع .. ان الفن عندي نظام تين كل شيء وراحة نفسية .. ومتى يتوقف للشاعر هذا الدفء الداخلي فانه يستطيع العطاء بشكل جيد .

كلمات للحياة

بروتس .. هذا صدي غابات من لحم عار مدن تضحك للطمنات . انتيتك احمل أوراق المتعمرين انتيتك ارسم فوق جبين السيف المتداعي لغة يعرفها أمثالي

خذ صدي سالحاً .. وتحرك خلف الاضلاع تعارفنا منذ سنين .. وان المرحلة الانية انفجرت قبل الان

حلم يأتي لكن القلب .. تداركه التعب

لست الاتي من مدن الخوف ولكن القلب .. تداركه التعب

في عام الهجرة .. في التاريخ القادم .. أو في عام الفيل

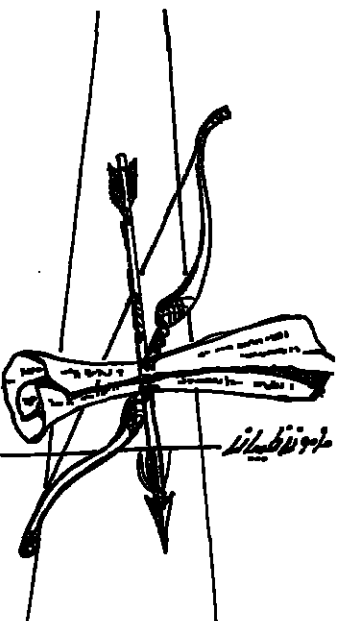
ساخط على صفحات اليم المشتعل .. المرحلة الاولى من ملحمة التدوير

سأقول لكم ان وراء الاق الساحب شيئاً يأتي انساناً مجروح القلب .. أوراقاً تتعمر عند جموح المتنبئ

فاكهة النار .. تطير أشعار الحب ..

تفتتح نافذة للآتين .. وتساوي بين السلم وبين الحرب

إعتراف



شعر حميد سعيد

من ديوان

« لغة الأبراج الطينية »

هل هناك إنسان زكي وأفرغبي؟

الذكاء لا يتوقف على الجنس أو اللون أو الدخل أو الطبقة .. بل على عدد الاطفال في الاسرة !

خلاصة تقرير لقم علم النفس بجامعة متشيغن انه كلما قل عدد افراد الاسرة زاد مستوى ذكاء الاطفال ، ويكون هذا المستوى اعلى ، كلما طالت المسافة الزمنية بين كل طفل واخر .

التقرير يقول ان نمو الطفل العقلي يزيد بقدر ما يصله من معلومات عن الكبار . وهكذا فان ملكات الطفل العقلية تزيد — أكثر واسرع — اذا كان والدها على قدر كبير من الثقافة ولم يكن يشاركه في هذه الملكات العقلية طفل آخر او أكثر !

وهكذا . وعكس الاعتقاد الشائع ، يكون مستوى الطفل الاول عالياً جداً . ثم يقل مستوى ذكاء كل طفل اضافي بعد ذلك . . . فالطفل الخامس — مثلاً — يتأثر بشدة بوجود اربعة عقول اخرى قبله ، فالاول يحتكر مستوى الوالدين العقلية . ما يعطيه الحد الاقصى من هذه القدرات . ثم تتدهور هذه الملكات مع انجاب المزيد من الاطفال !

ولكن ليس الامر ميوساً منه الى هذا الحد ، فالذكاء — عكس الاعتقاد الشائع ايضا — يمكن اكتسابه !

مع تقدم سن الاطفال ، وبلوغهم نهاية المرحلة الثانوية ، يتكسبون — باحتكاكهم بعقول جديدة في المدرسة — ما يعوضهم عن الخلف في الاسرة فيعود مستوى ذكائهم الى الارتفاع مرة اخرى !

ليس هناك اذا شيء اسمه انسان غبي وانسان زكي . . الا بقدر ما تتاح له فرصة اكتساب هذا الذكاء .

الاستسامة السيوم

كان الحديث يدور حول ضرورة الراحة ظهراً وسئل احد رجال الاعمال وقد عرف بنشاطه الجهد : هل تروح بعد الظهر ؟

— نعم .. آني ارتاح من ٣ - ٥ بعد الظهر

— يعني بنام ؟

— لا .. زوجتي هي التي بنام .

حكم صناعي من التبول

تمثل الطبقة الكيبيشون في أمريكا فكرة اللقبة الى استخراجه حكم صناعي من التبول . يحوي على نسبة عالية من البروتين يصل الى سبعين في المئة ولكنه يذوب في الماء ليقاوم التبول في حلبة القفز عليها — تحسب في التبول —

وقد أعلن هؤلاء العلماء ان قنابل التبول المخبرة بعد انتاج الحكم الصناعي الجديد تعتبر من اجود انواع التبول واكثرها نقاء .

ميراث .. حذرك

أنصائح مجانية لاطالة العمر

ليس كل الناس مثل حكيم مصر ، النعمان ابو العلاء ، الذي قال : تدعوا بطول العمر اقواها

لن ينهي القلب في وده يمر ان مد يتاه له وكل ما يكره في مذه !

ناس هذه الايام تطالب بطول العمر دون ان تنال ما تكره . . ولكنها لم تعد تبحث عن اكسر الحياة او حجر الفلاسفة ، مثل اسلافهم القدماء ، بل راحت تبحث عن السر بين المعمرين .

وفي الاتحاد السوفييتي يهتمون بطول العمرولة عندهم علم اسمه دولجارتيلي ، وخبراء متخصصون مثل دكتور جريجوري ستشينافا ، ومنطقة خافلة بالمعمرين ، هي جهوة بخارى المسلمة !

هناك يروون لك قصة الرجل الذي خشي ان يظلمه عروسه عجزوا ، فقال انه في التسعين . . مع انه تجاوز المائة بكثير !

ودكتور جريجوري ، الذي يصف نفسه بأنه « شاب صغير » ، مع انه بلغ الخامسة بعد الستين ، يقول ان من بين سكان بخارى البالغ عددهم نصف مليون ، تجاوز ١٩٠ شخصاً سن المائة ، واكثر من ١٥٠٠ وصلوا الى سن التسعين . .

ومن واقع دراسات دكتور جريجوري على المعمرين ، نجد ان السر الاعظم هو الاعتدال . . في الطعام والشراب والعمل والجنس !

اول سر بالطبع هو الجو : الشمس الباطمة ، والهواء النظيف ، وانعدام الضوضاء .

السر الثاني هو الغذاء . . طعام بسيط ، ومظه الفضل هو « من العار ان تكون بدينا » ، وطبقه الفضل هو دقيق الذرة . . « الماتسويوني » والخضر . .

السر الثالث هو العمل . . وكل معمر كان يعمل منذ الخامسة عشرة !

السر الرابع ان سكان بخارى كلهم متزوجون مخلصون لزوجاتهم .

السر الخامس ان كل معمر يشعر ان الكل في حاجة اليه . . يحبونه ويحبهم .

السر السادس ان المعمرين لا يعرفون الحزن على الإطلاق !

اختصار حياة

قال لي يصفه : انه ينحدر من عائلة كتاب . . أخته تكتب قصائد ولا أحد يرددها . . أخوه يكتب أغنيات ولا أحد يغنيها . . وهو يكتب شيكات ولا حد يقتضها .

ابدى احد الأزواج شكواه لي قائلاً : من المفزع ان يتقدم المرء في السن وحده . . لقد مضت اربع سنوات ولم تحتفل زوجتي بعيد ميلادها .

الحكم على شقراء بالسجن ٩٩ عاماً

حكمت على كاثي لو ايفانز التي تبلغ الرابعة والعشرين من عمرها بالسجن ٩٩ عاماً بتهمته اقتحام المنازل والاعتداء على اصحابها .

وقد اذنتها هيئة من المحلفين بهذه التهمة بعد ان اطلعت على صور لها وهي عارية .

وتتعلق التهمة بالسلطان على منزل المسز وليام والاك في ميامي بفلوريدا في شهر نيسان الماضي .

وقالت الخادمة في منزل والاك ان امرأة شقراء قرعت الجرس وعندما فتحت الخادمة الباب هاجمتها المرأة ورجلان مقنمان وكسوا قنما .

المسز والاك وغلوا ايديهما وضربوها قبل ان يسرقوا ما قيمته ١١٨٢٥ دولار وجوهرات .

وقالت ايفانز في دفاعها انها لم تكن شقراء ابداً . وظهرت سمراء في المحكمة .

وعرضت على هيئة المحلفين صور لافانز تثبت انها شقراء .

حول الطاعة

● احد عمال مناجم نيويورك في إنجلترا — ٢٢ عاماً — ربح ١٥٠ الف جنيه استرليني في ١٥٠ مراهقة كرة القدم . . كان العامل قد دفع في الرهان ثلاثمائة وخمسة بنسات .

● في نيويورك وعلى احدى الطرق العامة فيها تقوم بنائية كثيرة من طبقين الارضي منها محطة لبيع البينزين والقاتي طعام تباع الطعام وقد علق ملصبها باقطة طرفية عبر الخرق تقول : — فضل واما يمكنك وخران سيرارك .

● امتع سكان قرية كاييلا الايطالية ويبلغ عددهم ٢٥٠٠ نسمة عن الصلاة في الكنيسة طوال الاسبوع الماضي للاعراب عن احتجاجهم على نقل راعي كنيستهم .

● انتخب مارغريت كورا — ٢٢ سنة — ملكة للفضيلة في إيطاليا حيث بلغ وزنها ٢٠٨ كيلوغرامات .



● يقول جويس — المرأة التي تتجاهل الزمان تستطيع ان تكون سعيدة — وهذه السيدة التي تراها فوق هذا الكلام قررت ان تناسي عمرها الحقيقي البالغ ٤٩ عاماً . . وهي كما يبدو في الصورة تتعدية . .

٤٠ ألف دينار كويتي لسلسلة معجزات الرسول

● من استمدادات اذاعة الكويت لدورة شهر رمضان المبارك يقوم الفرج الكويتي عبد الامر التركي باخراج اضم سلسلة ديني اذاعي يقع في قالب فني تحت عنوان معجزات الرسول من تأليف الشاعر محمد عفيفي

وتتوالى كل حلقة احدى معجزات الرسول حسبما ورد في القرآن على مدى نصف ساعة يوميا طيلة ايام الشهر الفضيل .

سيقوم بالتلحين احمد الباقر ويؤدي الفقرات الغنائية اخصان للاذاعة .

الكويتي صالح الحويبي ويشترك في التلحين مجموعة كبيرة من الفنانين العرب والكويتيين منهم سهر المرشدي التي تعمل مع زوجها في المسرح الكويتي الان وعلى الزنتاوي وسعد الفرج وفوزيه

الصالح وسعد العبد الله ومريم الصالح .

وسيتكف هذا المسلسل حوالي ٤٠ ألف دينار كويتي ل تسجيل الرقم القياسي في تكلفة البرنامج الواحد للاذاعة .

عزيزتي الفكرة

بنات المسرحية بالشهد الاول الذي كان نهيدا للشاهد الاخرى .. واحترى على بعض الاتجاهات البناء مثل ضرورة العمل وتقديم العطاء وعدم الاستكانة الى الراحة الابدية .

ثم احل الارب والتعب الجزء الاكبر من المشهد الثاني .. وقد ظل الحوار بينها الى درجة كان باللائك انحصارها . . وكانت الاقالات فيه ابرز من الكلمات في نقل المشاعر والاحاسيس والافكار .

اما المشهد الثالث فقد اوضح اهمية العمل الجماعي في القضاء على الاخطار مهما كانت جسامتها وهذا يتضح حين اشعل الشعل النيران بهزار الحيوانات الاخرى فلم تسطع اطفالها الا مجتمعة .

كذلك بين سلبيات الرومانسية الفردية حيث استطاع الثعلب ان يوقع بالارنب من طريق عزه عن باقي افراد مجموعته . . وبعد ان غرس في نفسه قنبا سلبية جعلت الياس يتحرك اليه . .



الفنانة سعد عبد الله



صالح الحويبي

ولل مشهد الثالث يحمل الزخم الانتمالي الكبير وينضم قضية كبرى طالا غير مجرى الحياة الاجتماعية والاقتصادية في مجتمعاتنا وهي بيع الاراضي وما تتضمنه هذه العملية من اساليب وحيل واساليب . .

ويبدو ان الكاتب برمي السى تعيق انهاء افراد الى الارفس ودفاعة عنها رغم كل المفريات . . واتباع اساليب منظمة في مواجهة الواقع . .

اما المشهد الرابع فقد بين ان لا طريق للقضاء على كل الميقات سوى الاتحاد . . والتخطيط والتعاون والاستعداد . .

محمود قطيشات

خاتمة

● الحياة امرأة ساحرة حسنة تسهرى قلوبنا وارواحنا وتغير وجداننا بالتعود ، فان ما ظلت امانات فينا الصبر وان يرت ايقظ فينا الملل .

● الحياة امرأة تسهم بديع عشاقها وتطمع بدماء قتلاها

● والحياة امرأة ترصد الاسم البيضاء اليطة بالثالي السوداء .

محمد عبد الدائم

دراسات وتحقيقات



سباق بين فورد وريغان

تري من الذي سيقضي النهاية؟

عن : الواشنطن بوست

من مائر الاضلال في حملة دعائية جريئة

يقول عماد حماد

المحتلة باستثناء القدس ، بعد ان كانت قد رفضت ومانالت ترفض منذ اكثر من ثلاثين سنة قرار منظمة الصحة العالمية اجراء تحقيق دولي ورسمي للاوضاع الصحية في الارض العربية المحتلة . وبالرغم من ان تقرير الاطباء الثلاثة الذين استقدمتهم (اسرائيل) حسب برنامجها الخاص الذي نظمت لهم ، اضطررت منظمة الصحة العالمية الى رفضه منذ ان لم يبعد ، نظرا لمخالفة الحقيقة وللوصول الدولي ، الا ان التقرير شبه الاسرائيلي المذكور ، لم يجد بدا من الاعتراف رغم كل شيء بالطابع العنصري حتى للاجراءات الصحية الصحية للاجراءات الصحية الصحية

ان اجهزة السياسة والدعاية الاسرائيلية تقطن دائما ، ويؤكد ، الى ان الاسلوب غير المباشر هو خير الاساليب الاعلامية لاسيما حين يكون الاعلام موجها لخدمة قضية باطله - وهي لهذا لا تتحرك محالا من مجالات الحياة ، ولا تتحدث منه مدخلا تطبيقيا لدعاية لسياستها - غير انها ، وبالرغم من كل ذلك ، ولا وكفاتها ، لم تقطن ، ولا يمكن ان تقطن الى حقيقة ان الاحتلال نفسه هو شر انواع السرطان . وان الشعوب بمرآكزها المتشعبة لكافته في كل مكان ، استطاعت ان تنفض عليه نهائيا في النصف الثاني من القرن العشرين

ومنذ ايام وايام ، واجهت الدعاية الاسرائيلية ، تسلا الدنيا وتضلل الناس على سبيل المثال كذلك بنيا افتتاح مركز ابحاث ومعالجة السرطان في مستشفى هاداسا بالقدس - والاقام بمثل هذا الدنيا جميل ولاشك وان كانت الدنيا كلها في الواقع - وليس اسرائيل فقط - افتتحت مثل هذا المركز في كل ناحية من نواحيها ، ومنذ ايام طويلة اوقصيرة ولكن غير الجليل كثيرا مع ذلك ، ان تطلت السياسة ، ومثل السياسة الاسرائيلية بالذات . . . كل حرف من حروف الدعاية الطبية والانساني العتيق . ليس جديلا على سبيل المثال ان تتسدى الاجهزة الدعاية الاسرائيلية في التيج (الجبهة) والخدمات المتقدمة المقطعة النظير في معالجة المرضى من اسرائيل وكذلك القاصم الى مستشفى هاداسا من الاطباء الجاهزة العربية ملأ للعلاج الذي قد لا يجدونه في بلدهم (ا) وقد ازداد عددهم بزيادة مضطربة في السنوات القليلة الماضية (على حد ما ورد في صحيفة (جورنال) بوسطن) الصهيونية الناطقة باللغة الانكليزية - وهو يشتم منه التيج والغور والادعاء المتجسس قسب ، ولا يتبدى فيه التمنن المستكره على العرب وحده ، وانما هو يتضمن بين تضاعفه الى ذلك كله لونا صارخا من افوض لوان العنصرية والاستعلاء العرقي مما تتميز به الصهيونية في كل مجال . ويستذكر القاريون بهذه المناسبة تقرير الاطباء (الدوليين) الثلاثة الذين كانت قد استقدمتهم السلطات الاسرائيلية للقيام بجولة دراسية للاوضاع الصحية في المناطق العربية

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح المطامات المينة ادناه

رقم دعوة المطام	الساكن	موقع المطام	نوع المطام	نوع المطام
٧٦/٢٢	مركزي	البيوت	٧٦/٨	٥ دناتير
٧٦/٢٤	مركزي	طبع خمسة	٧٦/٧/٢٥	٥ دناتير
٧٦/٢٢	مركزي	اطارات	٧٦/٧/٢٥	٥ دناتير

نقطة الراغبين الاشتراك بذلك عليه مراجعة قسم اللوازم والعقود الهندسية لاستلام وثائق المطام .

مدير عام مؤسسة مياه الشرب

العربية بعد ان سمعوا بما تتميز به من العناية الكبيرة (الصحيحة) من هذا التيج التكنولوجي العنصري الى التيج الديماغوجي الانساني فتقول : « اذا كان المستوصف المذكور ليدل على شيء فانما يدل اول ما يدل على الاخوة الانسانية التي تتفرع عن الخلافات السياسية ، بل وتطغى حتى على العداء الاعى الذي تقنيه الجهات العربية ضد اسرائيل وكل ماتمله من قيم () وتخلص من القيمة الى الحديث عن مائة عظيمة اخرى لا تمثل لها في التاريخ ، الا وهي السامح للعرب في فلسطين المحتلة ياغاشة اخوانهم العرب في لبنان فتقول : (ان المستوصف انما يمثل واحدا من وجوه هذه الصورة الاسرائيلية الانسانية تجاه لبنان ، حيث يمثل وجهها الاخر سماح السلطات الاسرائيلية لجمع التبرعات والادوية والادوية الى مستشفى هاداسا من الاطباء الجاهزة العربية ملأ للعلاج الذي قد لا يجدونه في بلدهم (ا) وقد ازداد عددهم بزيادة مضطربة في السنوات القليلة الماضية (على حد ما ورد في صحيفة (جورنال) بوسطن) الصهيونية الناطقة باللغة الانكليزية - وهو يشتم منه التيج والغور والادعاء المتجسس قسب ، ولا يتبدى فيه التمنن المستكره على العرب وحده ، وانما هو يتضمن بين تضاعفه الى ذلك كله لونا صارخا من افوض لوان العنصرية والاستعلاء العرقي مما تتميز به الصهيونية في كل مجال . ويستذكر القاريون بهذه المناسبة تقرير الاطباء (الدوليين) الثلاثة الذين كانت قد استقدمتهم السلطات الاسرائيلية للقيام بجولة دراسية للاوضاع الصحية في المناطق العربية

ان تشترك ايضا صحيفة لبنانية او يالادى صحيفتان لبنانيتين في هذه الزفة الحاشدة ، فترجوا ان تكون للاغراض التي تستهدفها السلطات الاسرائيلية منه ، سواء على صعيد الدعاية للعنصرية العنصرية الخاصة بالعرق الصهيوني المختار ، او على صعيد الاخلاقية الانسانية التي تمثل الفكرة الصهيونية ارفع مراتبها . ومن المؤسف ان تكون الصحيفتان اللبنايتيتان المذكورتان معروفتين يعق تحليلاتها للاخبار المحلية والعربية والعالمية ، ثم تراهما تمجزان هنا عن تحليل مثل هذا النبا الذي يكشف عن نفسه بنفسه ، لاسيما وهما تعرفان من هو المحرا الاول والاخير للاحداث الدائمة الجارية في لبنان .

الا اذا كانت الصحيفتان تعتقدان ان فضل القاتل اذا مشى في جنازة القاتل يغفر له جريمته في قتله .

سمة التخصص في مجالات الدمج بين الطوائف والاجناس والالوان المختلفة في شتى مراحل الدراسة . تشهد بذلك ابو ديس ونابلس وسخنين ورام الله وغيرها وغيرها من الاماكن التي وقعت فيها مذابح الطلاب العرب على ايدي القوات العنصرية الصهيونية المحتلة هنا . كما تشهد به ليل روك - والاياما وتيسر وغيرها وغيرها ، حيث وقعت مذابح الطلاب السود على ايدي العنصريين البيض هناك .

وقد طيلت اجهزة الدعاية الاسرائيلية وزمرت ايضا لما زعمته من فتح السلطات الاسرائيلية للحدود الحاشية للبنان على مقربة من بلدة (المطلة) امام من يشاء من اللبنايتيين العيور الى (اسرائيل) لتلقي العلاج في مستوصف عسكري خاص تابع لى يسمى (بيجيش) الدفاع الاسرائيلي) مقام هناك ، وكذلك الى باقي المستشفيات الاسرائيلية في شمالي فلسطين . ولم تبق صحيفة او اذاعة اسرائيلية الا وافدت - المقالات الطوال والتحقيقات المستقصية للاستفادة بالمواف والمشاعر والاحلاق الانسانية . من اللين والكرم والتواضع والترفع عن الحق وتجاهل المصالح السياسية وبقة الصفات الاسرائيلية الصنني التي تشف عنها هذه الماثرة الفدة . هذا بالإضافة طبعاً الى التزم بمعرفة التفوق العلمي والتكنيكي الاسرائيلي الملة ولقد لخصت صحيفة (التيام) الاسرائيلية هذا الامر كله كفتيت في مقال افتتاحي لها مؤرخاً بعنوان (بعيداً عن الاتوار) تقول : على هامش الاحداث الدائمة في لبنان ، ويعيدنا عن الاتوار - الكاشفة وعن الانظار تم على مقربة من المطلة عند الحدود اللبنانية الاسرائيلية عملية متواضعة في نطاقها ، كبيرة الشأن وبغزائها الانساني العميق . وبعد ان تتحدث الصحيفة عن البوابة التي فتحت امام اللبنايتيين من مسلمين ومسيحيين في (جدارالامن) وعن عشرات اللبنايتيين الذين يتوافدون منها الى المستوصف الاسرائيلي . يد اعز العلاج في بلادهم تستطرد في حديثها فتقول : وليست هذه ظاهرة شاذة بالنسبة لاسرائيل ، ذلك ان ابواب مؤسسات اسرائيل الصحية مفتوحة دائماً لاستقبال كل من يقصدها من البلدان

احتجاجا على ضريبة القيمة المضافة الجديدة ، وادى بالتالي الى المرحلة الجديدة من مراحل الانتفاضة الثورية العارمة ضد الاحتلال بشكل عام .

ولكننا ننكر ان اجهزة الدعاية الاسرائيلية كانت قد اطلقت على قرار الضريبة الجديدة لدى مواكبة الحكومة والمكتسب عليه عددا من الاوصاف المنعوت (الجبهة التي ليس اقها (المسند والمساواة والاشتراكية . وما هي ذي السلطات الاسرائيلية نفسها لم تجد بدا في النهاية من ان تعترف بالطابع الحربي البحت للاجراء المذكور .

اما العرب فلا مانع من ان تنسج لهم السلطات المحتلة مكانا اوسع في صدرها ، وتشملهم بمزيد من برما وعطفها ، وتحدد لهم مهلة دفع الضريبة شهرا ، بل شهرين ، يستوعبون خلاله المزايا الحميدة للكامنة في دفع ثمن السلاح الموجه الى صدورهم هذه هي البشري الاولى لما الثانية المتعلقة بالتسهيلات الدراسية ، فطبعاً لا تقتصر قليلاً من حيث طابعها الديماغوجي عن بشري التسهيلات المالية لاسيما اذا علمنا ان هذه التسهيلات هي - حسب ادعاء المصادر الاسرائيلية نفسها - عبارة عن تقديم مائتين وثلاثين ألف ليرة اسرائيلية كمنح دراسية جامعية لطلاب العرب ، وعبارة ثانيا عن ارسال بعثة تربية يهودية عربية مشتركة تطلع على اساليب التعليم في الولايات المتحدة .

ولابد من اجل استجداء الصورة الديماغوجية لهذه البشري الثانية . ان تبيت هنا بعض الروش واحمها ان المبلغ المرقوم اعلاه .

المخصص للمعنى الدراماتيكي الجامع لعرب الارض المحتلة ، لا تزيد قيمته عن عشرة الاف دينار ، لمها لاكتفي لتخريج خمسة طلاب فقط لا غير . من بين حوالي مليون - ونصف مليون من عرب الارض المحتلة .

ثم ان في اختيار اساليب التعليم الاميركية بالذات موضوعا لدراسة البعثة اليهودية العربية المشتركة مغزى خاصا دون ريب ، طالما اعترف به امارون يانديوز وزير المعارف والثقافة الاسرائيلي نفسه . تلك ان ثمة بين الاساليب الاميركية في التعليم سمة مشتركة ، الا وهي

في غمرة الاضطرابات الثورية العارمة التي تكتسح ارجاء الارض العربية المحتلة ، وفي خضم الاحتمالات السياسية المتضاربة لتقرير مستقبل الشرق الاوسط ، شرعت السلطات الاسرائيلية في تنفيذ بعض الاجراءات الثقافية التي تصورها وكأنها (مأثر) حميدة والتي يراد بها خدمة حملة دعائية واسعة على الصعيد الخارجي ، وحملة دعائية اخرى محدودة النطاق على الصعيد العربي الداخلي ، مختارة تصويرا للاحتلال الصهيوني للارض العربية ، وكأنه نعمة الهية هبطت على العرب من السماء .

وانكى مافي هذه الاجراءات هو اخرجها بشكل يمكن الادعاء معه وكأنها لا تمت مباشرة الى السياسة بل وانما هي مبنية على مبادئ الحضارة والعلمانية والانسانية والاخلاقية الصهيونية .

فئة على سبيل المثال بشريان عظيماني رقتها السلطات الاسرائيلية الى عرب الارض المحتلة خلال الايام القليلة الماضية وطلعت لها الاجهزة الدعاية وزمرت على الصعيدين العربي والاجنبي الا انها اولا تقديم تسهيلات وامتيازات خاصة لسكان الضفة الغربية فيما يخص بصرية القيمة المضافة الجديدة ، وثانيا تقديم منح وبعثات دراسية لطلاب العرب في المناطق المحتلة .

اما بالنسبة للبشري الاولى المتعلقة بصرية التسهيلات المضافة تبين ان تلك النظر في تأجيل تطبيق الضريبة المذكورة في المناطق (الدارة) لمدة شهر واحد ، في حين ان ثمة اقتراحا بزيادة الضريبة اياها من ٨ بالمئة الى ٩ بالمئة ، وتحول الفرق المذكور الى مخصصات للحرب (المساهم) ميزانية وزارة الدفاع .

والواقع ان الضريبة بمجملها ، وليس الفرق الزائد المقترح وحده ، ماهي سوى بند آخر من بنود ميزانية الحرب الاسرائيلية مثلها في ذلك مثل سائر الضرائب الاخرى في اسرائيل . ولعل وعسى عرب الارض المحتلة بهذه الحقيقة هو الذي يجعلهم يعارضون فرض الضرائب اكثر مما يعارضها غيرهم ، وهو من الحافز الرئيسي الذي حدا بهم مؤخرا الى اعلان الاضراب العام

الاعراب

عودة الى الوضع في إيطاليا

من بين جميع المصالحات التي تمت على الصعيدين الوطني الايطالي والدولي لمل اقلها أهمية تلك التي قامت الاول بين الاحزاب الشيوعية القريبة الى ان يعتمد في تقديراته على تصامن الدول الرأسمالية الكبرى لانقاذ ايطاليا من متاعبها الاقتصادية والاطلاق بها نحو الاشتراكية . ويمنحار ما تتعامل الحملة الانتخابية المسائل العملية على حساب التعميمات السياسية ، بمقدار ما تراجع اليوم الدبلوماسية الايطالية عمن نظم اولوياتها . ولكنها اولويات متداخلة بين الصعيدين الفصل بينها . فقد اعلن السيناتور جيوفاني ايتلي ، وهو يفسر مواقف الصناعيين الايطاليين ، دون ان يفسر موقف كسندر ، بعد الانتخابات بأنه يمتلك من مساهمة الطغاة لايطاليا كما هو متأكد من ضرورة مشاركة الشيوعيين في عملية اتخاذ البلاد بصورة او باخرى .

بصورة او باخرى انن كوهذا يعني ان هناك اكثر من حل مقترح ، وقائمة الطول تزداد مع الأيام . لقد عدت اى ايطاليا بعد ثلاثة ايام من انتهاء الانتخابات التيلية وعدت بقصد ان ارى على الطبيعة كيف سيتم المصالحات التاريخية . وبعد اربع وعشرين ساعة ابركت ان ليس هناك مصالحة واحدة وانما اربع مصالحات هي : المصالحة التاريخية ، والمصالحة السياسية ، والمصالحة البرنامجية ، والمصالحة البرلمانية ، جميعا تحليل وتشرح الاجراءات جيوفاني تروفاي ، في جريسي صحيفة « ستامبا » . وقد قدمت كل واحدة من هذه المصالحات الواحدة تلو الاخرى . وكلها تبدو متعذرة لتحقيق في الوقت الراهن .

وينجح الشيوعيين في الهيمنة على المجتمع الايطالي اكثر في نجاحهم في السعي الى السلطة ، يكونون حين انتهجوا تعاليم متطرفهم الاكثر انتونيو غرامشي في غرامشي الذي عاصر الفاشية وذهب ضحيتها ، في السجن تحت حكم موسوليني ، ادرك جيدا بحكم وضعه متناقضات الدكتاتورية . ويقوم بمبدأ على ضرورة البدء بالثاني في الثقافة وكسب المثقفين والمعلمين والصنفيين ورجال الاعلام ودور النشر . وما زال الحزب الشيوعي الايطالي يسر على هذا التهج منذ عام ١٩٤٥ ونجح في ذلك نجاحا بالمرأ . وبذلك عدت الاغلبية من الاسماء القديمة في الفن والسينما والادب من الشيوعيين او من المتعاطفين معهم . ولكن ما يفي على الاجنبي ملاحظته هو توغل وجهة النظر الشيوعية حول العالم والتاريخ في معظم الكتب المدرسية المستعملة في التعليم الثانوي في ايطاليا .

اما فيما يتعلق بالاقتصاد ، علم اذا نطالب برلينجر بالتعليم ما دام الاقتصاد الايطالي في طريقه الى التدهور بطبيعة الامور وبصورة عفوية ؟ ان الرأسمالية الايطالية في طريقها الى الموت ، فمذ زمن بعيد وهي عاجزة عن النمو والتطور ولم يعد للبرلمانيين والوكلاء الرأسماليين اي نفوذ . والمشيرومات والشركات لا تبتشئ الا بالديون التي تقرضها من البنوك ، وفي نهاية الامر من بنك ايطاليا ، ويعباره اخرى تعيش على الديون التي تقدمها الدولة ، كما انها واقعة باستمرار تحت هيمنة النقابات العمالية .

في شهر ايار الثالث نشرت رابطة الصناعيين في مدينة بولونيا تقريرا اعربت فيه عن اسفها لقحلة الشديدة التي نواجها الشركات والمشاريع وهي حملة لا يشنها بعض اليساريين او الثقلين وانما جزء هام من المثقفين والفنانين والقضاة .

واشار التقرير الى حكم كان قد اصدره احد القضاة على مدير إحدى الشركات لنسوء سلوكه المعادي للثقافة ولان المدير المذكور قطع الطريق على مطالب المستخدمين عندهم . فلماذا والحالة هذه يشن الحزب الشيوعي الايطالي هجومه على وسائل الانتاج والتبادل ؟ فاشركات الايطالية أصبحت الآن تدار من قبل النقابات ادارة مباشرة وتدعمها الدولة بالاموال . ويعباره اخرى أصبحت هذه الشركات مملوكة من قبل الرأسمالية الاحيصة .

ان العجز الخارجي الرسمي لهذا العام يقدر باربعة عشر مليونا من الدولارات ، والعجز القبيح الرسمي الموقع للعام يقدر بـ ٢٥ مليار من الدولارات والفرائب المستحقة عام ١٩٧٤ لم يتم جديدا حتى الآن بسبب العجز والفساد في الجهاز الإداري . أما انخفاض الليرة الايطالية البالغ ٢٠ ٪ منذ بداية هذا العام فقد توقف وذلك بسبب انخفاض التحويلات الخارجية التي تم وفق برنامج مؤقت وظاري . وسوف ينهي هذا البرنامج في مطلع شهر اب القادم وعندما يتراجع الليرة من جديد تخلفها جديدا . ونتيجة لذلك يصعب انتاج الصافي ولكنه ما يزال ضعيفا بسبب الديون الكبيرة التي تقرضها الشركات .

من السهل ان نعرف ان بين الاوروبيين الدوليين اكثر أهمية بالنسبة للايطاليين مؤتمر بورجوكرام مؤتمرا برلين ! الاول مؤتمر الدول الرأسمالية المتطورة الذي اجتمع الاول في الصنفي ووسائل الاعلام الاخرى والمناقشات العلمية ، والتي لا تترك الايديولوجي والسياسي للاحزاب الشيوعية . لم يات مؤتمر برلين الشرقية هذا بشيء جديد بالنسبة للايطاليين ، ذلك ان الطريق الوطني للاشتراكية ليس جديدا بالنسبة للحزب الشيوعي الايطالي . ولقد اعلن موقع الايديولوجي من مؤتمر القمة للدول الصناعية في بورجوكرام انظمة المصالحة المالية لايطاليا من اجل الاستقرار في عملية المصالحة الاخلاقية .

<p>الإعلامات من بين وسائلها وكانت الإمداد المتجدد أو الكتب للمؤلفين في الملتقى، من بين وسائلها وكانت الإمداد المتجدد أو الكتب للمؤلفين في الملتقى، من بين وسائلها</p>	<p>المسؤول، مطاوع الشراعية طريق التوافق الإيجابي، وعلا فانك 1991 / من جيبك 1991</p>	<p>مدير الإدارة محمد العبد</p>	<p>مدير التحرير محمد الكاوي</p>	<p>مدير النشر محمد الكاوي</p>	<p>مدير المبيعات محمد الكاوي</p>
---	---	------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------------